

COMMERCE ÉPISTOLAIRE DE LA PREMIÈRE MODERNITÉ EN FRANCE ET EN ITALIE : MODÈLES, ADAPTATIONS, ENJEUX

26-27 marzo 2026

Ca' Bernardo, Sala B
Dorsoduro 3199 - Venezia

Jeudi 26 mars 2026

À partir de 13.30 **accueil des participants**

14.00 **Ouverture du colloque**
Mots de bienvenue

Magda Campanini (Università Ca' Foscari Venezia) et **Rotraud von Kulessa** (Universität Augsburg-Università Ca' Foscari Venezia),
Introduction

14.30-16.30 **Commerce épistolaire dans le contexte italien : transferts culturels**

Présidence : **Magda Campanini** (Università Ca' Foscari Venezia)

Daria Perocco (Università Ca' Foscari Venezia),
Le « petit livre » de Veronica Franco au siècle de la naissance des « livres de lettres »

Giulia Scivales (Università Ca' Foscari Venezia-Sorbonne Université), *La circulation française des Lettres d'Andrea Calmo : premières notes parisiennes*

Clizia Carminati (Università di Bergamo),
Le lettere di Marino e i loro destinatari come laboratorio di messa in scena dello scrittore

Isabella Menin (Università di Verona), *Scritture di viaggio tra pubblico e privato: modulazioni stilistiche nelle lettere di Giacomo Mosconi*

Discussion

16.30 Pause

17.00 - 18.30 **La lettre à la croisée des genres**
Présidence : **Catriona Seth** (University of Oxford)

Michela Lagnena (Université de Haute-Alsace-Università Ca' Foscari Venezia), *L'écrivain au fil de ses lettres : éthos auctorial et portrait littéraire dans la correspondance d'Étienne Pasquier (1586-1619)*

Alain Génetiot (Université de Lorraine),
Antoinette Deshoulières et la conversation épistolaire

Huguette Krief (Aix-Marseille Université),
Une porosité des genres : Sophie Cottin entre correspondance et création romanesque

Discussion

Vendredi 27 mars 2026

9.30-10.30 **Manuels et recueils épistolaires**

Présidence : **Rotraud von Kulessa** (Universität Augsburg-Università Ca' Foscari Venezia)

Fabio Forner (Università di Verona), *"Il segretario è un Giano a due facce." Professionisti e dilettanti della comunicazione nei manuali per scrivere lettere del XVIII secolo*

Cécile Lignereux (Université de Grenoble-Alpes), *Les intentions pédagogiques de Charles-Honoré Le Gallois de Grimarest dans le Recueil de lettres sur divers sujets (1725)*

Discussion

10.30 Pause

11.00-12h.00 **Éditer les correspondances de la première modernité**

Présidence : **Francesca Pagani** (Università di Bergamo)

Linda Gil (IRCL, Université Paul Valéry Montpellier-Institut Universitaire de France), *Éditer les correspondances du XVIII^e siècle : enjeux et méthodes*

Marianne Charrier Vozel (Université de Rennes), *L'édition numérique de la correspondance de Du Deffand : la croisée des regards*

Discussion

12.00-14.99 Pause déjeuner

14.00-16.00 **Sociabilité et self fashioning**

Présidence : **Rotraud von Kulessa** (Universität Augsburg-Università Ca' Foscari Venezia)

Marilina Gianico (Université de Lorraine), *Lettres d'amour à Casanova : documents authentiques et voix rapportées dans l'Histoire de ma vie*

Erica Vianello (Universität Augsburg), *La correspondance d'Anne-Marie du Boccage, entre laboratoire littéraire et self-fashioning*

Francesca Pagani (Università di Bergamo), *« Sainte amitié, sentiment celeste ». Sociabilité et pratiques épistolaires chez Paolina Secco Suardo*

Giulia Zani (Universität Augsburg-Universität de Lorraine), *Modèles littéraires et sociabilité aristocratique dans la correspondance d'Elisabetta Mosconi et Aurelio Bertola*

Discussion finale et clôture du colloque